



Nel numero di questa settimana:

- ▶ **TABITHA MORGESE, IL BELLO DEL MIO LAVORO**
- ▶ **I NUOVI PALINSESTI**
- ▶ **VANESSA REDGRAVE: LEONE D'ORO A VENEZIA 2018**

**TELEGIORNALISTE - Donne che fanno notizia - Anno XIV N. 22 (569) 12 settembre 2018**  
 Registrazione Tribunale Modena: 1741 08/04/2005. Provider: Aruba Spa  
 Settimanale dedicato alle telegiornaliste, alle donne, alla tv e all'informazione  
 2 milioni di visite all'anno • [Collabora con Telegiornaliste](#) • [Privacy](#) • [Cookie](#)

Fondatore e webmaster: Rocco Ventre

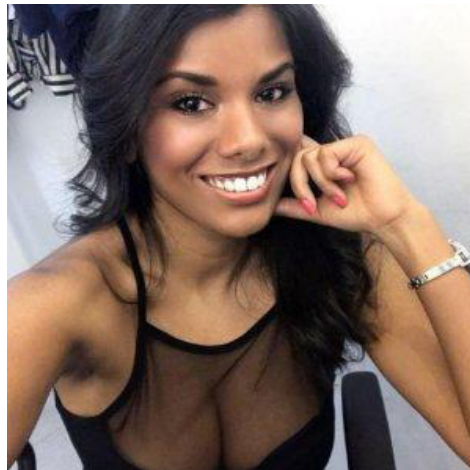
Direttore Responsabile: Giuseppe Bosso

Logo grafico: Isabella Succi  
 E-mail: [info@telegiornaliste.com](mailto:info@telegiornaliste.com)

Redazione: Giuseppe Bosso, Silvia Roberto, Antonia Del Sambro, Lisa Pinto, Tiziana Cazziero, Alessandra Paparelli, Silvestra Sorbera



▶ [schede redattori](#)



<b>Archivi magazine</b>
<a href="#">Numeri arretrati</a>
<a href="#">Interviste</a>
<a href="#">Interviste audio</a>
<a href="#">Tgiste Style</a>
<a href="#">Vademecum</a>
<a href="#">Cam girls: inchiesta</a>
<b>Speciali</b>
<a href="#">Premio Tgista dell'anno</a>
<a href="#">Forum pubblico</a>
<a href="#">La Redazione</a>
<a href="#">Saluti delle tgiste</a>
<a href="#">Telegiornaliste</a>

> **TGISTE**

**Tabitha Morgese, il bello del mio lavoro**

di Antonia del Sambro

«Amo tutto del mio lavoro, quindi accetto sia gli aspetti positivi che quelli negativi; è un lavoro che si fa con passione, se mancasse questa, lo mollerei subito.

Ogni giorno regala emozioni nuove e per come sono fatta caratterialmente è l'ideale; l'aspetto che preferisco del mio lavoro è avere la possibilità concreta di incontrare gente sempre diversa, è un arricchimento al quale non potrei rinunciare».

▶ [LEGGI](#)



<b>Strumenti</b>
<a href="#">Schede e foto</a>
<a href="#">Video</a>
<a href="#">Cerca nel sito</a>

**Nuove schede tgiste**

- [Tabitha Morgese](#)
- [Laura Cervellione](#)
- [Stefania De Michele](#)
- [Morena Mancinelli](#)
- [Maria Barresi](#)
- [Giulia Mizzoni](#)
- [Iliaria Menozzo](#)
- [Ludo. Donnarumma](#)
- [Grazia Rongo](#)
- [Roberta Savarese](#)
- [Annarita De Feo](#)
- [Roberta Nardi](#)
- [Iliaria Dalle Palle](#)
- [Iliaria Iacoviello](#)
- [Raffaella Falco](#)
- [Marica Giannini](#)
- [Gabriella Greison](#)
- [Micol Pieretti](#)
- [Ertilia Giordano](#)
- [Jessica Tozzi](#)
- [Ninfa Colasanto](#)
- [Francesca Cutino](#)
- [Lia Cutino](#)

> **DONNE**

▶ [LEGGI](#)

**Vanessa Redgrave: Leone d'oro a Venezia 2018**

di Antonia del Sambro



> **TUTTO TV**

▶ [LEGGI](#)

**I nuovi palinsesti**

di Silvestra Sorbera



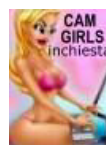
Rassegna: ADComm., Canale5, La7, Tg2, StileLibero, ItaliaSul2, LiguriaSud, 7Gold, TV7Lomb., R.Victoria, .Com, AffariIt., Agenda, Anna, CorriereMag., CorSera, Gazzetta, Gazzettino, IdeaWeb, Leggo, Libero, OndaTV, Panorama, Radiocorriere, Sicilia, Sole24h, Stampa, StarTV, Tempo, Visto, Voce1, Voce2, SpecialeCampagna

**NEWSLETTER**

tua email qui

[Iscriviti](#)  
[istruzioni](#)

[Cerca nel sito](#)



[Accesso redazione](#)



Siti amici:

[Margarida](#)

[Italianos](#)

[Pallavoliste](#)

[The Glossy Mag](#)

[Cripres](#)

[Ri#vivi](#)





## Tgiste *Approfondimenti e notizie sul mondo delle telegiornaliste*

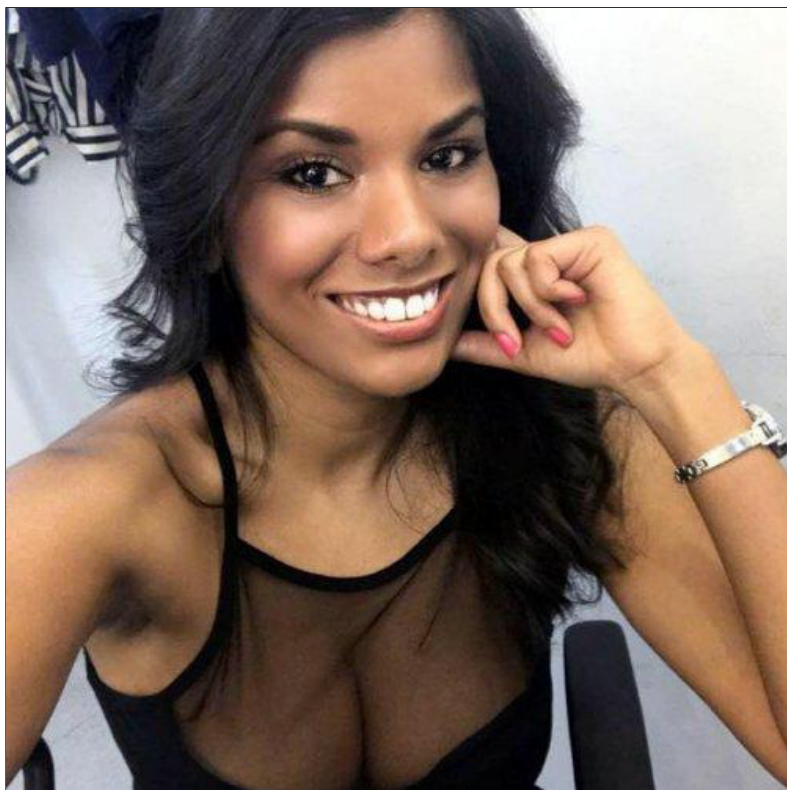
### **Tabitha Morgese, il bello del mio lavoro**

di *Antonia Del Sambro*

Dopo la pausa estiva ricominciamo le nostre interviste alle protagoniste della comunicazione: abbiamo il piacere di incontrare **Tabitha Morgese**, volto di **Teleroma56**.

#### **Tabitha lei fa con successo la giornalista sportiva ormai da tempo, ma come ha cominciato e come le è venuta la passione per il giornalismo?**

«La passione per il giornalismo credo che sia nata inconsciamente e direi un po' per caso. È successo tutto cinque anni fa quando mi fu offerta la possibilità di entrare in questo mondo. Ho iniziato con **Telemolise**, emittente televisiva leader della regione Molise, e qui ho scoperto il piacere per questo mestiere e piano piano ho avuto grandi soddisfazioni. Il direttore della redazione sportiva mi propose di condurre uno dei loro programmi, all'inizio la cosa mi spaventò perché allora ero molto timida, ma con il tempo ho acquisito maggiore consapevolezza delle mie capacità. Nel corso degli anni ho imparato a fare le interviste, a scrivere i servizi e a montarli, a condurre i programmi sportivi, a stare in regia e a gestire le emergenze... insomma tutto quello che deve saper fare una buona giornalista. La tv locale mi ha dato la possibilità di sperimentare argomenti sempre nuovi, mi ha aperto una finestra sul mondo. I momenti che ho vissuto a Telemolise li ricordo tutti con illimitato affetto, quattro anni in cui ho avuto l'onore di ricevere insegnamenti da grandi persone; poi due anni fa ho cercato nuove esperienze professionali che mi facessero crescere, così sono andata per un breve periodo a Milano per tentare con Sportitalia. Che dire? Mi appassionai ancora di più! Un serbatoio di talenti! la professionalità dei giornalisti e dei tecnici mi lasciarono piacevolmente sorpresa e questo ha fatto maturare in me l'idea che quella fosse la mia strada. Pochi mesi dopo, spinta dal desiderio di continuare a crescere e grazie all'incoraggiamento dei miei genitori, ho preso la decisione di trasferirmi a Roma e, dopo un periodo di prova, sono entrata a Teleroma56, un'emittente storica del Lazio dove mi è stata data la possibilità di condurre un programma sportivo, *Gioco Pericoloso*».



#### **Cosa le piace di più del suo lavoro e di cosa farebbe se possibile a meno?**

«Amo tutto del mio lavoro, quindi accetto sia gli aspetti positivi che quelli negativi; è un lavoro che si fa con passione, se mancasse questa, lo mollerei subito. Ogni giorno regala emozioni nuove e per come sono fatta caratterialmente è l'ideale; l'aspetto che preferisco del mio lavoro è avere la possibilità concreta di incontrare gente sempre diversa, è un arricchimento al quale non potrei rinunciare. Poi ho l'opportunità di mettermi alla prova ogni giorno, di confrontarmi e io cerco di dare sempre il massimo. Lato negativo sono gli orari un po' diversi da quelli 'tradizionali', motivo per cui bisogna faticare un po' per incastrare tutto. Il resto è tanta voglia di imparare, tanta umiltà e sacrifici».

#### **Com'è lavorare per una emittente locale e ha mai desiderato entrare a far parte di una redazione nazionale, magari anche per un giornale cartaceo?**

«La redazione di Teleroma56 è stimolante, preparata e scrupolosa; la mia fortuna è stata trovare questo posto e questa redazione. Tutte le persone, i miei colleghi e i tecnici sono molto bravi e anche umanamente sono belle persone. Vorrei far parte di una redazione nazionale, mi piacerebbe moltissimo condurre un Tg, sarebbe il mio sogno... ma so che c'è ancora molta strada da fare e per adesso sono abbastanza soddisfatta. Per il momento desidero lavorare tanto per migliorare nel mio lavoro. Credo che si possa acquisire sicurezza e professionalità solo con la pratica, quindi ringrazio chi mi offre l'opportunità di lavorare e crescere quotidianamente».

#### **Ha uno sport preferito o che pratica con passione?**

«Certo! Ho fatto palestra per due anni di seguito e nello specifico "funzionale", un'attività che ho adorato. Adesso che sono a Roma sto tentando di rimanere costante con la palestra e ho iniziato anche a fare Yoga».

[versione stampabile](#) | [interviste alle telegiornaliste](#) | [Tgiste Style](#)





Donne che fanno notizia

# Telegiornalista

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[VIDEO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)

## Tutto TV *Ieri, oggi e domani*

### I nuovi palinsesti

di *Silvestra Sorbera*

Ed ecco che l'**estate è agli sgoccioli** e con l'inizio dell'**autunno** arrivano anche i **nuovi palinsesti televisivi**. Si inizia dal **10 settembre** con la nuova stagione de **Il paradiso delle signore** che però cambia veste: la fiction, che per due stagioni è andata in onda in **prima serata** su Rai Uno, adesso sarà una sorta di **soap da 180 puntate** trasmesse dal lunedì al venerdì.

La prima serata comunque non mancherà di allietare il pubblico: inizieranno a breve la **terza stagione** di **Una pallottola nel cuore** con **Gigi Proietti** e la **seconda** di **Non dirlo al mio capo** con **Lino Guanciale, Vanessa Incontrada, Chiara Francini, Aurora Ruffino**.

Tra le novità Rai ricordiamo ancora la miniserie in quattro puntate **La vita promessa** con **Luisa Ranieri**, e poi la seconda stagione de **I bastardi di Pizzofalcone**, **Rocco Schiavone** e la seconda stagione de **L'allieva**, tratta dai romanzi della scrittrice **Alessia Gazzola** che, a metà ottobre pubblicherà il **nuovo romanzo** che ha per protagonista la studentessa **Alice Allevi**.



[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi](#) | [interviste a telegiornalisti](#)

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[VIDEO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)

Telegiornalista: settimanale di critica televisiva e informazione - registrazione Tribunale di Modena n. 1741 del 08/04/2005  
Vietata la riproduzione, anche parziale, senza l'esplicito consenso del webmaster





## Donne *Nel mondo, nella storia*

### Vanessa Redgrave: Leone d'oro a Venezia 2018

di *Antonia del Sembro*

La **mostra internazionale del cinema di Venezia** quest'anno ha consegnato il **Leone d'oro alla carriera** a **Vanessa Redgrave**; donna dai **mille volti** e dalle **mille interpretazioni di successo**, Vanessa nasce **figlia d'arte** a **Londra** e proprio qui insieme a suo padre si cimenta subito con grande maestria nei testi di **Shakespeare, Beckett e Cechov**.

Lanciata internazionalmente da **Michelangelo Antonioni** con una pellicola straordinaria come **Blow Up** tra gli anni Sessanta e gli anni Settanta Vanessa ottiene solo **ruoli di altissimo prestigio** in pellicole dirette dai **più grandi cineasti dell'epoca**. Alla **fine degli anni Settanta** torna al suo primo vero amore: il **teatro**, subito approcciandosi a **Ibsen**.

La sua **bellezza** e la sua **bravura** però sono richiestissime anche dal **grande schermo** e così in contemporanea gira anche celebri pellicole come **Casa Howard** e **Storia di una capinera**.

Le **scelte artistiche** di Vanessa Redgrave confermano la sua **indole sofisticata e intellettuale**, sempre attenta all'**arte declinata con la A maiuscola**. Un impegno e un **talento** che ora una delle più grandi rassegne di cinema internazionale desidera **premiare con la statuetta più prestigiosa**.

**Auguri a Vanessa** che a **81 anni** è ancora una **bellissima attrice di successo**.



[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi donne](#)