



Nel numero di questa settimana:

- ▶ **CECILIA LEO, COMUNICARE È LA MIA PASSIONE**
- ▶ **L'AMICA GENIALE IN ANTEPRIMA AL CINEMA**
- ▶ **TERESA IACCARINO, RINATA TRA GLI ULIVI**

TELEGIORNALISTE - Donne che fanno notizia - Anno XIV N. 23 (570) 19 settembre 2018
 Registrazione Tribunale Modena: 1741 08/04/2005. Provider: Aruba Spa
 Settimanale dedicato alle telegiornaliste, alle donne, alla tv e all'informazione
 2 milioni di visite all'anno • **Collabora con Telegiornaliste** • **Privacy** • **Cookie**

Fondatore e webmaster: Rocco Ventre

Direttore Responsabile: Giuseppe Bosso

Logo grafico: Isabella Succi
E-mail: info@telegiornaliste.com

Redazione: Giuseppe Bosso, Silvia Roberto, Antonia Del Sambro, Lisa Pinto, Tiziana Cazziero, Alessandra Paparelli, Silvestra Sorbera



▶ [schede redattori](#)



Archivi magazine
Numeri arretrati
Interviste
Interviste audio
Tgiste Style
Vademecum
Cam girls: inchiesta
Speciali
Premio Tgista dell'anno
Forum pubblico
La Redazione
Saluti delle tgiste
Telegiornaliste

> **TGISTE**

Cecilia Leo, comunicare è la mia passione

di *Giuseppe Bosso*

«Ogni giorno mi alzo sapendo che posso ricevere chiamate da un momento all'altro per occuparmi di una notizia improvvisa o di un evento. Spero di poter continuare a fare questo lavoro, il più bello del mondo, mi piace comunicare a prescindere sia la vita che la bellezza; spero di farlo sempre in modo corretto, com'è giusto che sia rispettando le responsabilità che richiede».

▶ [LEGGI](#)



Strumenti
Schede e foto
Video
Cerca nel sito

Nuove schede tgiste

- [Cecilia Leo](#)
- [Tabitha Morgese](#)
- [Laura Cervellione](#)
- [Stefania De Michele](#)
- [Morena Mancinelli](#)
- [Maria Barresi](#)
- [Giulia Mizioni](#)
- [Iliaria Mennozzo](#)
- [Ludo. Donnarumma](#)
- [Grazia Rongo](#)
- [Roberta Savarese](#)
- [Annarita De Feo](#)
- [Roberta Nardi](#)
- [Iliaria Dalle Palle](#)
- [Iliaria Iacoviello](#)
- [Raffaella Falco](#)
- [Marica Giannini](#)
- [Gabiella Greison](#)
- [Micol Pieretti](#)
- [Ertilia Giordano](#)
- [Jessica Tozzi](#)
- [Ninfa Colasanto](#)
- [Francesca Cutino](#)

> **DONNE**

▶ [LEGGI](#)

Teresa Iaccarino, rinata tra gli ulivi

di *Giuseppe Bosso*



> **TUTTO TV**

▶ [LEGGI](#)

L'Amica Geniale in anteprima al cinema

di *Lisa Pinto*





NEWSLETTER

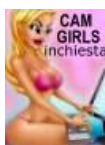
tua email qui

[Iscriviti](#)

[istruzioni](#)

[Cerca nel sito](#)

Rassegna: **ADComm., Canale5, La7, Tg2, StileLibero, ItaliaSul2, LiguriaSud, 7Gold, TV7Lomb., R.Victoria, .Com, AffariIt., Agenda, Anna, CorriereMag., CorSera, Gazzetta, Gazzettino, IdeaWeb, Leggo, Libero, OndaTV, Panorama, Radiocorriere, Sicilia, Sole24h, Stampa, StarTV, Tempo, Visto, Voce1, Voce2, SpecialeCampagna**



[Accesso redazione](#)



Siti amici: [Margarida](#) [Italianos](#) [Pallavoliste](#) [The Glossy Mag](#) [Cripres](#) [Ri#vivi](#)





Tgiste *Approfondimenti e notizie sul mondo delle telegiornaliste*

Cecilia Leo, comunicare è la mia passione

di *Giuseppe Bosso*

Incontriamo **Cecilia Leo**, giornalista pugliese che lavora a La 7.

Come sei arrivata a La 7?

«Il mio percorso è iniziato in Puglia, il successivo trasferimento a Roma ha agevolato maggiori opportunità lavorative, tra cui quella di poter collaborare col programma di La7. Quindi dopo avere fatto uno dei tanti colloqui, tre anni fa è iniziata questa nuova avventura professionale».

La tua giornata tipo.

«Mi occupo anche di uffici stampa. Relativamente al lavoro per La 7 non c'è uno schema tipo, ogni giorno mi alzo sapendo che posso ricevere chiamate da un momento all'altro per occuparmi di una notizia improvvisa o di un evento; servizi da fare, argomenti da approfondire... diverso dal lavoro di redazione che facevo prima; mi è capitato purtroppo di essere in Puglia quando ci fu il terremoto due anni fa che aveva sconvolto il Centro Italia, e mi sono dovuta precipitare per seguire gli eventi. Bisogna essere sempre attenti a quello che può accadere».

Di questa estate, tra gli eventi e i fatti che hai avuto modo di seguire, quale ti rimarrà maggiormente impresso?

«Ci siamo fermati per la pausa estiva di **Tagadà**; abbiamo avuto tanto a che fare con la politica e mi è rimasto particolarmente impresso il caso delle bambine bruciate a Roma, difficile approcciarsi alla comunità rom e avvicinarsi al padre; le emozioni ci sono, ma un giornalista deve saper mantenere il giusto distacco nell'affrontare queste vicende».

Qual è, dal tuo punto di vista di giornalista, il ritratto dell'Italia del 2018?

«Molto complessa, con molte sfaccettature e con un divario sempre più ampio purtroppo tra ricchi e poveri; difficile raccontare anche su Roma tra un quartiere all'altro, tra quartieri disagiati e quartieri dove la vita è molto diversa; sono due Italie diverse, è il sentore di quello che è oggi il nostro Paese».

Dalla provincia alla capitale, quali difficoltà hai incontrato?

«Professionalmente non ce ne sono state, se vuoi raccontare non ci sono differenze tra città o provincia se lo fai in modo obiettivo; i problemi riguardano il lato logistico, abbandonare le mie radici».

Hai mai dovuto confrontarti con la parola compromesso?

«Per mia fortuna, e ne sono fiera, no, se non intendi il dover rinunciare a qualcosa sul lato affettivo per il lavoro».

Cosa vedi nel domani?

«Spero di poter continuare a fare questo lavoro, il più bello del mondo, mi piace comunicare a prescindere sia la vita che la bellezza; spero di farlo sempre in modo corretto, com'è giusto che sia rispettando le responsabilità che richiede».



[versione stampabile](#) | [interviste alle telegiornaliste](#) | [Tgiste Style](#)



Tutto TV *Ieri, oggi e domani*

L'Amica Geniale in anteprima al cinema

di *Lisa Pinto*

L'Amica Geniale, la **serie tv** in onda ad **ottobre su Rai 1**, che ha letteralmente incantato il pubblico nel corso dell'ultima edizione del **Festival del Cinema di Venezia**, si prepara ad un **evento davvero unico**.

Attesa quasi terminata quindi per i **fan**, rapiti dalla **saga di Elena Ferrante** che negli anni ha appassionato ben oltre **dieci milioni di lettori in tutto il mondo**, e che ora potranno finalmente vedere in **anteprima**, sul grande schermo, i **primi due episodi della serie** solo nei giorni 1, 2 e 3 ottobre proprio **al cinema**.

Grande aspettativa per questo lavoro che è valso, **fuori concorso a Venezia**, una **standing ovation di oltre 10 minuti** ed applausi scosciati per il **regista, Saverio Costanzo** e per le **giovani attrici** che interpretano le **due amiche**.

Per ora sono stati girati **otto episodi** tratti dal **primo libro della serie, L'Amica geniale**, che verranno trasmessi in **quattro prime serate**. Le prime due andranno in onda su Rai 1 il **30 ottobre**.

La serie, dai numeri importanti, è una **coproduzione HBO e Rai Fiction** e racconta la **storia al femminile di Lila e Lenù**, due **amiche cresciute assieme** in un **contesto semplice e degradato**. La loro condizione diventa un **punto di forza per emergere**, una storia dal forte **impatto emotivo** in cui è facile restare **affascinati non solo dal canovaccio** ma anche dalle **ambientazioni di una Napoli anni '50** magistralmente ricreate per l'occasione.

Numeri ed impegni da **vero e proprio kolossal**, con le **riprese durate circa 8 mesi**. Il **set**, ricostruito, con 20 mila metri quadrati tra cui: **14 palazzine, 5 set di interni**, una **chiesa** e un **tunnel** ed un **cast d'eccezione** con circa **150 attori** e **5000 comparse**. Un vero e proprio **caso letterario** con cifre che in poco tempo hanno appassionato milioni di lettori e che, dopo la **messa in onda televisiva**, siamo sicuri sarà destinato a **crescere**.



[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi](#) | [interviste a telegiornalisti](#)



Donne *Nel mondo, nella storia*

Teresa Iaccarino, rinata tra gli ulivi

di *Giuseppe Bosso*

Dieci anni fa chi scrive ha avuto l'onore e la gioia di conoscerla di persona, in una piovosa giornata di inizio dicembre, per una piacevole **intervista**, dalla quale è nato un rapporto di cordiale amicizia mantenutosi nel tempo.

Oggi, in un **assolato pomeriggio di agosto** ci rechiamo a casa sua, nel cuore di **Anacapri**, per un incontro concordato da tempo, in cui **Teresa Iaccarino**, volto storico di **Telecapri**, per parlare di come la sua **vita** è molto **cambiata** negli ultimi anni.

Smentendo il titolo di un celebre **film del 1950** diretto da **Giuseppe De Santis**, **c'è molta pace tra gli ulivi e altre piante** disseminata intorno alla casa della giornalista, prima **volto amatissimo della tv dei più piccoli** e poi stimata **professionista dell'informazione** presso l'emittente dell'**isola azzurra**; un rapporto iniziato il **6 luglio 1977** e interrottosì dopo la **terribile giornata del 12 giugno 2015**, quando Teresa è rimasta coinvolta in uno spaventoso **incidente**.

Spaventoso ma dal quale per fortuna e nonostante le inevitabili **difficoltà** che ne sono seguite ha saputo **riprendersi**; anzi, è stato per lei l'**inizio di una nuova**, non meno importante, **pagina di vita**. Una pagina di vita **lontana dai riflettori** del piccolo schermo, ma sempre con l'**affetto** e la **stima** degli **amici di una vita**, primo tra tutti il collega **Enzo Colimoro**, e del **pubblico che non l'ha mai abbandonata e dimenticata**, ricordando la passione che ci ha sempre messo nel seguire **eventi** come il **Miracolo della liquefazione del sangue di San Gennaro** che proprio in questi giorni si ripete a **Napoli**.

*«Il 12 giugno 2015 è e resterà sotto tutti i punti di vista, materiali e psicologici, l'inizio della mia seconda vita; il mio motto è **non ho il diritto di lamentarmi e ho il dovere di vivere per nome e conto di quelli a cui non è stata concessa una seconda vita come è stato concesso a me**. Il passato, fatto soprattutto negli ultimi tempi anche di grandi tradimenti, nei miei valori più sacri, di amarezze e delusioni e anche di grandi umiliazioni, non mi appartiene più. Hanno però ancora il potere di commuovermi le centinaia di testimonianze di affetto e di stima quotidiana che mi arrivano a riprova che si è sempre percepito, quello che per me non era un lavoro ma una vera passione in cui ho sempre messo il cuore... una passione, un cuore ed un entusiasmo che mi stanno accompagnando anche in questa seconda vita nel cercare di realizzare quei progetti che avevo chiuso in un cassetto prima di quel 6 luglio 1977 quando per un caso fortuito la mia vita ha preso una svolta completamente diversa da quella che stavo programmando».*

Circondata da tutto questo **affetto**, sincero e incondizionato, Teresa è la **dimostrazione** di come **anche la più atroce delle sofferenze può essere superata** e diventare nuova vita. E di questo non possiamo che esserne felici.



Teresa Iaccarino con Giuseppe Bosso (direttore di Telegiornalista)

[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi donne](#)