



- HOME
- SCHEDE+FOTO
- FORUM
- PREMIO
- TGISTE
- TUTTO TV
- DONNE
- INTERVISTE
- ARCHIVIO

Nel numero di questa settimana:

- ▶ **ALESSANDRA TROPIANO, BASKET E NUVOLE**
- ▶ **FEDERICA RICOMINCIA DA (MATTINO) 4**
- ▶ **MARIACLOTILDE ADOSINI: CAMPIONESSA ITALIANA DI FAIR PLAY**

TELEGIORNALISTE *Donne che fanno notizia* Telegiornaliste, Donne, Tv
Settimanale online. Anno 20 N. 11 (758) 20 marzo 2024
Registr. 1741.08.04.2005 Tribunale Modena. Provider: Aruba Spa
- [Collabora con Telegiornaliste](#) - [Privacy](#) - [Cookie](#)

Fondatore/webmaster: Rocco Ventre
Logo grafico: Isabella Succi
E-mail: info@telegiornaliste.com



Direttore Responsabile: Giuseppe Bosso
Redazione: Giuseppe Bosso, Silvia Roberto, Antonia Del Sambro, Lisa Pinto, Tiziana Cazziero, Alessandra Paparelli, Silvestra Sorbera, Vivian Chiribiri
▶ [schede redattori](#)



- Archivi magazine
- Numeri arretrati
- Interviste
- Interviste audio
- Speciali
- Premio Tgista dell'anno
- Forum pubblico
- La Redazione
- Saluti delle tgiste
- Telegiornalisti
- Strumenti
- Schede e foto
- Video

> TGISTE

Alessandra Tropiano, basket e nuvole
di *Giuseppe Bosso*

«La meteorologia, al giorno d'oggi, sta assumendo un ruolo sempre più centrale. Ora "mastico" bene la materia e vivo sempre un po' tra le nuvole. Arrivo da un periodo abbastanza pesante tra Coppa Italia di basket e Sky, quindi tra i miei impegni in agenda c'è anche quello di riposarmi. Per il resto, voglio continuare a dare il massimo nel mio lavoro e vedere cosa la vita mi riserverà».

▶ LEGGI



- Nuove schede tgiste
- Alessandra Tropiano
- Daniela Scotto
- Ilaria Cuomo
- Elena Malizia
- Francesca Ghezzi
- Francesca Martelli
- Teresa Paoli
- Patrizia Senatore
- Jennifer Di Vincenzo
- Sophie Tavernese
- M. Teresa Santaguida

> DONNE

▶ LEGGI

Mariaclotilde Adosini: campionessa...
di *Antonia del Sambro*



> TUTTO TV

▶ LEGGI

Federica ricomincia da (Mattino) 4
di *Giuseppe Bosso*



Rassegna: ADComm., Canale5, La7, Tg2, StileLibero, ItaliaSul2, LiguriaSud, 7Gold, TV7Lomb., R.Victoria, .Com, AffariIt., Agenda, Anna, CorriereMag., CorSera, Gazzetta, Gazzettino, IdeaWeb, Leggo, Libero, OndaTV, Panorama, Radiocorriere, Sicilia, Sole24h, Stampa, StarTV, Tempo, Visto, Voce1, Voce2, SpecialeCampagna

- Ilaria La Mura
- Ivana Delvino
- Viviana Sammito
- Giada Messetti
- Jessica Balestra
- Ester Maria Lorido
- Melina Di Marino
- Giulia Bianconi
- Giulia Turco
- Cristina Battista
- Janina Landau
- Elisa Leuzzo
- Marina Denegri
- Enza Michienzi
- Monica Caradonna
- Linda Giannattasio
- M. Cristina Bigongiali



Accesso redazione



Siti amici:

[Pallavoliste](#)

[Cripres](#)

[Ri#vivi](#)

- HOME
- SCHEDE+FOTO
- FORUM
- PREMIO
- TGISTE
- TUTTO TV
- DONNE
- INTERVISTE
- ARCHIVIO



Tgiste *Approfondimenti e notizie sul mondo delle telegiornaliste*

Alessandra Tropiano, basket e nuvole

di Giuseppe Bosso

Volto di Sky Tg24 per il meteo e content creator per la Lega Basket Serie A, incontriamo **Alessandra Tropiano**.

Lei e il meteo, un incrocio casuale o voluto?

«Lo definirei un fortunato incontro casuale. Ero in cerca di un nuovo impiego dopo la fine del contratto di sostituzione estiva a SkyTg24 e mi sono "buttata" in un ambito che mi era sconosciuto ma forte della mia esperienza televisiva pregressa. Grazie al team di **3B Meteo**, che mi ha formato, ora "mastico" bene la materia, che è diventata parte integrante delle mie giornate, anche non lavorative. Insomma, come gli altri meteorologi, vivo sempre un po' tra le nuvole...».

Lo spazio che cura è qualcosa che un domani potrebbe venire affidato a un'intelligenza artificiale: stiamo davvero avvicinandoci a scenari come quelli descritti da pellicole come Terminator?

«Non credo arriveremo mai a scenari simili, ma l'intelligenza artificiale sarà sempre più parte integrante della nostra quotidianità. Attualmente, con **iLMeteo**, stiamo testando un servizio di previsioni a breve termine utilizzando proprio l'AI: che dire, ci azzecca! Sono convinta che possa essere uno strumento molto utile, se non fondamentale, in futuro, unito però all'insostituibile lavoro dell'uomo».

"Non chiedetemi se domani piove", scrive sulla sua pagina Instagram, ma innegabilmente il meteo di oggi è un pensiero legato a doppio filo alle problematiche connesse ai cambiamenti climatici, con esiti anche tragici come purtroppo alcuni eventi che hanno colpito l'Italia degli ultimi mesi dimostrano: percepisce queste sensazioni dal filo diretto con gli spettatori?

«Il claim che si legge nella mia bio di instagram è ovviamente ironico, dato che molte persone per attaccare bottone mi chiedono sempre informazioni sul meteo. La meteorologia, al giorno d'oggi, sta assumendo un ruolo sempre più centrale e importante visto il forte legame con il cambiamento climatico in atto: predire fenomeni estremi come quelli a cui purtroppo assistiamo ormai di frequente è da un lato sempre più necessario, dall'altro sempre più difficile. Nonostante gli effetti del cambiamento climatico siano ormai innegabilmente sotto i nostri occhi, noto anche sui miei profili social o nei commenti di qualche telespettatore che la questione da una parte di popolazione non viene ancora presa sul serio: è fondamentale per me sensibilizzare sul tema chi ancora è scettico o rimane indifferente a tematiche urgenti come il cambiamento climatico. Con SkyTG24, penso, facciamo un ottimo lavoro di approfondimento e sensibilizzazione a riguardo, proprio perché la responsabilità sta anche al singolo: anche i piccoli gesti possono essere d'aiuto per cercare di "tamponare" una situazione che sta avanzando a grandi passi verso un punto di non ritorno. Dall'altro lato, però, vedo forte interesse e voglia di agire, specialmente da parte dei giovani, con cui a volte chiacchiero volentieri sul tema (non abbiate paura a dirmi la vostra anche sui social, mi piacciono molto i confronti costruttivi), quindi insomma un barlume di speranza c'è!».

Passando all'altro suo impegno, legato al basket, che sensazioni le ha dato la recente esperienza delle finali della Coppa Italia che ha seguito?

«La Coppa Italia che abbiamo appena vissuto è sicuramente passata alla storia per Napoli, che ha alzato il trofeo dopo 18 anni, ma anche per noi di **Lega Basket**. È stata un'edizione di grande successo, abbiamo superato i numeri e la qualità della precedente (cosa non facile), e ci siamo portati a casa anche una bella storia da raccontare e ricordare. Le sensazioni sono un po' sempre quelle: l'adrenalina, lo stress (con due o più partite al giorno c'è da correre più che in palestra, garantisco!), la stanchezza ma anche la soddisfazione a fine partita, quando il rumore assordante del pubblico lascia spazio al silenzio e le luci sul campo di gioco si spengono. Insomma, è un po' come un viaggio sulle montagne russe».

Il basket come altre discipline sportive, in termini di spazio mediatico, sta progressivamente conquistando maggiore attenzione rispetto al calcio, secondo lei, tenuto conto anche del successo di atleti italiani come Sinner negli ultimi tempi?

«Sì, nonostante penso il calcio sia e rimarrà la "religione" nel nostro Paese, è bello vedere come gli altri sport, anche grazie ai successi dei propri atleti, si stiano facendo largo. L'ascesa del basket in Italia è anche dovuta a un livello di gioco sempre più alto, complice l'arrivo di atleti dall'NBA o da campionati europei di alto livello, che rendono il nostro sport sempre più spettacolare e quindi appetibile da parte di un pubblico più ampio. Anche i valori che il basket naturalmente racchiude in sé e trasmette contribuiscono a metterlo in luce in un mondo, come quello di oggi, in cui c'è maggiore attenzione a tematiche sociali».

I suoi prossimi impegni e le sue aspettative?

«Arrivo da un periodo abbastanza pesante tra Coppa Italia e Sky, quindi tra i miei impegni in agenda c'è anche quello di riposarmi. Per il resto, voglio continuare a dare il massimo nel mio lavoro e vedere cosa la vita mi riserverà. Di per certo, nel mio prossimo futuro, ci sono i playoff! E ho la sensazione che, come in Coppa Italia, ci potremmo divertire».



interviste alle telegiornaliste



Tutto TV *Ieri, oggi e domani*

Federica ricomincia da (Mattino) 4

di *Giuseppe Bosso*

Federica Panicucci raddoppia e a **Mattino Cinque News** aggiunge **Mattino 4**, con **Roberto Poletti**; la notizia ha fatto molto scalpore.

Certo è che la fascia mattutina si arricchisce di una ulteriore **striscia**, che va ad occupare la fascia oraria delle 11, in diretta concorrenza interna con **Forum** di **Barbara Palombelli** e con quella Rai targata **Storie Italiane** e **I fatti vostri**.

Al tempo stesso si può parlare di una **quarta**, simbolica, **fase** del percorso artistico della conduttrice originaria di **Cecina**, che così possiamo simbolicamente suddividere.

L'ascesa. Gli inizi da 'centralinista' alla storica trasmissione di Raiuno **Portobello** condotta da **Enzo Tortora** e da 'hostess' ne **Il Gioco delle coppie** con **Marco Predolin** sono il trampolino di lancio per una ragazza che nella decade degli **anni '90** si afferma come **frizzante e spigliato volto giovane di Italia 1**, con programmi **musicali** e di **intrattenimento** come **Unomania** e, per tre estati, conduttrice dello storico **Festivalbar** in coppia con un altrettanto allora in ascesa **Amadeus**. Il **sorriso smagliante**, la **parlantina sciolta** e i **lunghissimi capelli** (che alla fine, nell'autunno **1997**, deciderà di **accorciare**) diventano i suoi **tratti salienti**.

La crescita. Con il **nuovo millennio** Federica Panicucci decide che è venuta anche l'ora di **puntare su un target più consolidato** di quello dei giovanissimi; da Mediaset trasloca in **Rai**, dove si cimenta nella conduzione di **trasmissioni** che all'epoca si vanno progressivamente ad **affermare nel panorama catodico italiano**, come il **game show Scherzi d'amore** e la trasmissione che vuole essere la **diretta risposta** di Viale Mazzini a **Zelig**, **Bulldozer**, in duo con **Dario Vergassola**. Ma questa fase **non lascerà una significativa traccia** così come non sarà d'impatto il ritorno a casa Mediaset nel **2006** con il controverso **La pupa e il secchione**.

La maturità. Nel **2009** la svolta, dove la ragazza di Cecina dimostra di essere finalmente diventata una **padrona di casa garbata e posata**, con la prima edizione di **Mattino Cinque**. Mediaset punta forte su di lei, tanto da affidarle quasi con regolarità la conduzione dei tradizionali appuntamenti del **Concerto di Natale** e del **Capodanno di Canale 5**.

Il nuovo inizio. E arriviamo ad oggi, a questa nuova avventura che ha preso il via l'11 marzo. Ai posteri e ai **telespettatori** l'ardua sentenza: una Panicucci sdoppiata nella stessa fascia oraria tra due diverse trasmissioni piacerà? Certo è che comunque il pubblico negli anni ha saputo sempre **apprezzare la versatilità** di una conduttrice che non si è **mai tirata indietro** quando ha dovuto iniziare un nuovo percorso, come abbiamo sintetizzato.



[interviste a personaggi](#) | [interviste a telegiornalisti](#)

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)

Donne *Nel mondo, nella storia*

Mariacлотilde Adosini: campionessa italiana di fair play

di *Antonina del Sambre*

Nei giorni scorsi, a **Firenze**, durante un evento pubblico al quale è stata invitata, **Mariacлотilde Adosini** ha spiegato il bel **gesto di sportività** compiuto lo scorso febbraio in **Coppa del Mondo Under 20** a **Beauvais**.

La sportiva ventenne che fa **Spada** presso la **Polisportiva Scherma di Bergamo**, durante gli scorsi mondiali under 20, aveva **vinto la propria gara** contro la **francese Juliette Baudinot** ma dato che la conquista risultava essere causa di una **svista arbitrata**, la Adosini, **sotto gli occhi di un pubblico francese esterrefatto e incredulo**, ha accettato di **ripetere** l'intero confronto sportivo. Questa volta **perdendo**.

Un **gesto di fair play** che nessuno aveva **visto mai in Francia**, tantomeno da parte di una **giovannissima atleta straniera**. E quando a Firenze, sul palco della manifestazione, le è stato chiesto **perché** avesse voluto ripetere la propria gara che la vedeva già vittoriosa, Mariacлотilde ha risposto: *"Nel mondiale in Francia ho deciso di tornare in pedana perché, fin da piccola, la scherma mi ha insegnato dei valori tra cui il rispetto dell'avversario e la lealtà"*.

Nobilissimo gesto questo della Adosini che **non è passato inosservato in Italia** e che le è valso i **complimenti del presidente del Coni, Malagò**, a nome anche del **Governo italiano** e la **targa fair play a Monza**.

Intanto **Mariacлотilde continua ad allenarsi** in vista degli **Europei** e dei **Mondiali di Scherma** e **studia** per realizzare il suo **sogno nel cassetto più bello: diventare una neurochirurga. Viva la meglio gioventù del nostro Paese**.



[interviste a personaggi](#)

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)